

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 276
e-mail: pavla.polivkova@fondkinematografie.cz

Č.j.: 1207/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 21.2.2014 toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.6. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	Národní filmový archiv
IČ/datum narození	57266
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	

(dále jen „žadatel“)

žadatele o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	240/2013
Název dotačního okruhu	propagace českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2013-5-2-13
Název projektu	Vytvoření databáze historických objektů vhodných pro audiovizuální natáčení

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 23.10.2013 výzvu č. 2013-5-2-13 Podpora celoroční činnosti institucí působících v oblasti kinematografie na rok 2014 a podpora projektů sloužících k propagaci dobrého jména české kinematografie realizovaných v roce 2014 k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu propagace českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 2.12.2013, správní poplatek byl zaplacen dne 27.11.2013. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 240/2013.

Žadatel ve své žádosti vznesl námitku podjatosti vůči těmto členům Rady, expertům či zaměstnancům kanceláře: Staníková Daniela, Vadocký Daniel, Bokšťeflová Barbora a Tereza Czesany Dvořáková. Rada o podjatosti jednotlivých osob rozhodla na svém zasedání dne 13.12.2013 a 10.1.2014.

Dne 13.12.2013 byl vylosován obsahový expert Skopal, Pavel, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 60 body. Dne 13.12.2013 byl vylosován ekonomický expert Mathé, Ivo, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 36 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 20.1.2014, aby se s nimi seznámil. Žadatel zaslal své vyjádření k expertním analýzám, které Fond obdržel dne 5.2.2014. Rada byla s tímto vyjádřením seznámena a vzala ho při svém posuzování v potaz.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 21.2.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 60,82 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení postoupila žádost do druhého kola. Celková finanční alokace určená pro rozdělení v dané výzvě však byla udělena projektům, které získaly lepší průměrné bodové hodnocení a proto žádost nebyla podpořena.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 276
e-mail: pavla.polivkova@fondkinematografie.cz

Č.j.: 1210/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 21.2.2014 toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.6. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	Národní filmový archiv
IČ/datum narození	57266
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	

(dále jen „žadatel“)

žadatele o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	244/2013
Název dotačního okruhu	propagace českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2013-5-2-13
Název projektu	Webový portál o české kinematografii - Filmový přehled pro 21. století

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 23.10.2013 výzvu č. 2013-5-2-13 Podpora celoroční činnosti institucí působících v oblasti kinematografie na rok 2014 a podpora projektů sloužících k propagaci dobrého jména české kinematografie realizovaných v roce 2014 k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu propagace českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 29.11.2013, správní poplatek byl zaplacen dne 20.11.2013. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 244/2013.

Žadatel ve své žádosti vznesl námitku podjatosti vůči těmto členům Rady, expertům či zaměstnancům kanceláře: Staníková Daniela, Vadocký Daniel, Bokšťeflová Barbora a Tereza Czesany Dvořáková. Rada o podjatosti jednotlivých osob rozhodla na svém zasedání dne 13.12.2013 a 10.1.2014.

Dne 13.12.2013 byl vylosován obsahový expert Mathé, Ivo, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 55 body. Dne 13.12.2013 byl vylosován ekonomický expert Kot, Petr, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 40 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 16.1.2014, aby se s nimi seznámil. Žadatel zaslal své vyjádření k expertním analýzám, které Fond obdržel dne 23.1.2014. Rada byla s tímto vyjádřením seznámena a vzala ho při svém posuzování v potaz.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 21.2.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 63,09 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení postoupila žádost do druhého kola. Celková finanční alokace určená pro rozdělení v dané výzvě však byla udělena projektům, které získaly lepší průměrné bodové hodnocení a proto žádost nebyla podpořena.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 276
e-mail: pavla.polivkova@fondkinematografie.cz

Č.j.: 1213/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 21.2.2014 toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.4. Statutu Fondu žádost

Název žadatele	Jihlavský spolek amatérských filmařů
IČ/datum narození	67008062
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	

(dále jen „žadatel“)

žadatele o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	263/2013
Název dotačního okruhu	propagace českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2013-5-2-13
Název projektu	Centrum dokumentárního filmu

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 23.10.2013 výzvu č. 2013-5-2-13 Podpora celoroční činnosti institucí působících v oblasti kinematografie na rok 2014 a podpora projektů sloužících k propagaci dobrého jména české kinematografie realizovaných v roce 2014 k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu propagace českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 2.12.2013, správný poplatek byl zaplacen dne 29.11.2013. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 263/2013.

Žadatel ve své žádosti vznesl námitku podjatosti vůči těmto členům Rady, expertům či zaměstnancům kanceláře: Andrea Slováková. Rada o podjatosti jednotlivých osob rozhodla na svém zasedání dne 13.12.2013.

Dne 13.12.2013 byl vylosován obsahový expert Och, Karel, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 55 body. Dne 14.1.2014 byl vylosován ekonomický expert Lamperová, Marta, která svou analýzu řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotila 36 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 10.2.2014, aby se s nimi seznámil. Žadatel zaslal své vyjádření k expertním analýzám, které Fond obdržel dne 18.2.2014. Rada byla s tímto vyjádřením seznámena a vzala ho při svém posuzování v potaz.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 21.2.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 52,36 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení, kdy projekt dosáhl méně než 60 bodů, Rada v souladu s článkem 7.6.4 Statutu žádost zamítla.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie